



Les valises de Jean Genet sont à l'IMEC

Certaines grandes donations s'apparentent à des événements littéraires et donnent lieu à des expositions : Les valises de Jean Genet, présentées à l'

Les Valises de Jean Genet, une exposition présentée à l'IMEC

IMEC_Les_Valises_de_Jean_Genet_catalogue_web.jpg, Elles sont nombreuses les grandes bibliothèques de France à avoir convoité les valises contenant les derniers écrits répertoriés de Jean Genet, écrivain

Vue générale de l'exposition crédit photo Eric Biernacki.jpg

Des valises gardées 35 ans Ces valises, Jean Genet les a données à Roland Dumas 15 jours avant sa mort, précisant « Vous en ferez ce que vous voudrez !

Albert Dichy, le directeur littéraire de l'IMEC et commissaire de l'exposition

Une expo présentée comme un contenu d'archives L'exposition qui leur est dédiée met en lumière une part de l'intime et du quotidien de Jean Genet comme

Notes manuscrites, années 1970-1980. ©Michael Quemener, Notes manuscrites sur une enveloppe, juin 1977 ©Michael Quemener, Première version d'un captif amoureux, 1980 ©Michael Quemener, Documents autour des Black Panthers crédit photo Eric Biernacki.jpg

Divine surprise Et parmi cet assemblage hétéroclite deux scénarios, dont un écrit à la demande de David Bowie qui rêvait d'incarner sur grand écran Div

À lire : le catalogue de l'exposition, En attendant la réouverture des lieux culturels qui permettront aux visiteurs d'aller admirer Les Valises de Jean Genet, le catalogue de l'exposition, Ouvrage disponible en librairie ou à commander sur le site de l'IMEC Albert Dichy devant les valises crédit photo Eric Biernacki.jpg

Deux questions à Albert Dichy, commissaire de l'exposition

Que vous a appris le contenu de ces valises que vous ne sachiez déjà ? Il y a deux histoires dans ces valises. La première est celle d'un homme qui tou
bibliothèque.JPG

Les archives, une mine de papiers

Dirigé par Nathalie Léger, l'Institut Mémoire de l'Édition Contemporaine est le premier centre mondial d'archives éditoriales. Les plus anciennes date

Albert Dichy, directeur littéraire de l'IMEC

Et si on y trouve aussi Céline, Satie, Duras, Radiguet, Vitez, Violette Leduc ou bien encore Colette, la collection ne constitue pas pour autant un ca

archives2-imec.JPG.JPG

Quelques chiffres, 55 000 ouvrages et documents à la consultation ; 30 kilomètres de linéaire d'archives ; 720 fonds représentant plus de 44 millions de documents ; 530 che

abbatiale_IMEC.JPG

Ardenne, 900 ans d'une abbaye aux champs

Située sur la commune de Saint-Germain-la-Blanche-Herbe, aux portes de Caen,

Ardenne est la troisième grande abbaye de l'agglomération caennaise avec

Accueil du public en temps de Covid-19, Malgré la pandémie de covid-19 et les

nombreuses contraintes sanitaires qui en découlent, elle continue néanmoins

actuellement d'accueillir étudiants

imec-archives.com