

Abbaye-aux-Dames - Caen

FÊTE DE LA MUSIQUE

VENDREDI 21 JUIN 2024
À PARTIR DE 18H00

CONCERTS GRATUITS

PHILLY'S HOT LOADERS • FIVE • THE BARNGUYS
CAPTAIN SPARKS & ROYAL COMPANY • MADDY STREET
CRNCKTA • SAMBA DE LA MUERTE • MARTIN CARTER

Programmation exclusivement normande

[FETEDELAMUSIQUE.NORMANDIE.FR](https://fetedelamusique.normandie.fr)

[#FDLMREGIONNORMANDIE](https://twitter.com/FDLMREGIONNORMANDIE)



RÉGION
NORMANDIE

DOSSIER DE PRESSE

L'édition 2024.....2

Programmation.....3

Contacts presse.....12



FÊTE DE LA MUSIQUE



RÉGION
NORMANDIE

FÊTE DE LA MUSIQUE 2024

Après une belle édition en 2023 qui a réuni plus de 12 000 personnes, la Région Normandie organise, vendredi 21 juin 2024, à partir de 18h, sa traditionnelle soirée de concerts gratuits à l'Abbaye-aux-Dames à Caen, à l'occasion de la Fête de la musique.

De 18h à 00h30, sur deux scènes installées dans le parc de l'Abbaye-aux-Dames, 8 groupes normands sont programmés dont certains ont remporté des prix, sortis des EP ou se sont fait remarquer cette année. De la pop/électro de *Samba de la Muerte*, au rap du collectif *CRNCKTA*, en passant par la fanfare de *Philly's Hot Loaders*, les spectateurs y trouveront forcément leur bonheur !

Cette 18ème édition de la Fête de la musique organisée par la Région Normandie est l'occasion de se retrouver dans un cadre exceptionnel autour d'artistes talentueux et de soutenir celles et ceux qui font vivre les musiques actuelles : artistes, intermittents, techniciens et professionnels de l'événementiel. Une Fête de la musique « made in Normandie » !

Et cette année encore, l'événement s'inscrit pleinement dans une démarche écoresponsable avec une sensibilisation de l'ensemble des acteurs et du public, une maîtrise de l'énergie, des transports rationnés, une communication adaptée, une gestion et réduction des déchets ou de la consommation d'eau, un recours à des achats durables, au réemploi, à l'éco-conception, une réduction et une prévention des nuisances sonores, un événement accessible à tous, une offre de restauration et des ressources locales, associatives en partie et des prestataires techniques normands...

INFOS PRATIQUES

Entrée libre à partir de 18h
Bars et restauration sur place

Accès

Bus ligne 4 & 12 arrêts Clos Beaumois ou Place Reine Mathilde

Bus ligne 5 arrêt Abbaye aux Dames

Station Vélolib Abbaye aux Dames – Clos Beaumois (avenue Georges Clémenceau)

www.commentjyvais.fr

Stationnement limité aux abords, pensez au covoiturage !

Parking deux roues (Place Reine Mathilde)

En savoir plus

fetedelamusiquecaen.normandie.fr

#FDLMRegionNormandie



RÉGION
NORMANDIE

PROGRAMMATION

18H10 - 19H10 - 20H00 | **PHILLY'S HOT LOADERS**

FANFARE ▶ **COUR D'HONNEUR**

18H40 | **FIVE**

RAP SLAM ▶ **SCÈNE ABBAYE**

19H25 | **THE BARNGUYS**

POP BLUES ROCK ▶ **SCÈNE PARC**

20H25 | **CAPTAIN SPARKS & ROYAL COMPANY**

CHANSON URBAINE ▶ **SCÈNE ABBAYE**

21H25 | **MADDY STREET**

POP ÉLECTRO ▶ **SCÈNE PARC**

22H10 | **CRNCKTA**

RAP ▶ **SCÈNE ABBAYE**

22H50 | **SAMBA DE LA MUERTE**

POP ÉLECTRO ▶ **SCÈNE PARC**

23H50 | **MARTIN CARTER**

ÉLECTRO ▶ **SCÈNE ABBAYE**



PHILLY'S HOT LOADERS



18H10 - 19H10 - 20H00 | ► **COUR D'HONNEUR**

WALKIN' c'est LE premier spectacle de rue des PHILLY'S HOT LOADERS ! Les cinq fanfarons en formica Deluxe puisent aux sources du swing n'roll, celui qui met en musique la drague du samedi soir, le boulot, les pistes de danse, les belles bagnoles et les mouvements de gymnastique. Les Hot Loaders s'inventent un show à l'américaine sur fond de drive in et de Cadillac et vous emmènent dans un spectacle qui sent bon les patates rôties et l'eau de Cologne frelatée. La rue est leur dancefloor, leur parquet le macadam, PHILLY'S HOT LOADERS ? AMAZING FANFARE !

LIENS



FIVE



FIVE, de son vrai nom Frédéric Guérin, est un rappeur, auteur, compositeur et interprète de 31 ans originaire de Normandie.

Après une carrière de sportif de niveau moto avec plusieurs titres de Champion en France, en Europe et aux Etats-Unis, il devient paraplégique à la suite d'un accident sur une compétition aux « Pays-Bas ».

C'est d'ailleurs le titre de son premier album autobiographique sorti en 2022. Une année marquée par la scène avec les premières parties d'Hoshi, dont les Zéniths. L'écriture et la musique est à présent synonyme d'une seconde carrière. En 2023, deux nouveaux morceaux voient le jour avec une année tournée résolument vers la scène avec de nombreux concerts et festivals.

Son nouvel EP est terminé, 2024 est sur la ligne de départ, avec un projet de transition, qui clôture l'histoire autour du premier album.

18H40 | ► SCÈNE ABBAYE

LIENS



THE BARNGUYS



Créé en 2014 le groupe « The Barnguys » transfuge de plusieurs groupes de la région Normande est composé de 7 musiciens.

Le répertoire, basé principalement sur des compositions d'Alexandre Lesueur arrangées par le groupe, s'inspire du blues, de la soul et du rock. Un savant mélange d'influences qui sauront flatter les oreilles des puristes de la musique noire américaine comme les curieux avides de découvertes musicales.

The Barnguys a sorti un premier album 7 titres autoproduit en 2016 et un second album 12 titres en 2019 intitulé « Love Introspection ». Le groupe travaille actuellement des nouvelles compositions en vue d'un 3e album.

Habitué des scènes régionales et au-delà (Zénith, BBC, La Traverse de Cléon ...), ils sauront vous entraîner dans leur univers musical...à consommer sans modération.

19H25 | ► SCÈNE PARC

LIENS



CAPTAIN SPARKS & ROYAL COMPANY



20H25 | SCÈNE ABBAYE

Dans l'océan de la chanson française, « quelque part entre Brassens et NTM », naviguent le Captain Sparks et sa Royal Company !

Avec son second EP paru le 12 mai dernier et baptisé Objectif Lune, les rouennais de Captain Sparks & Royal Company poursuivent leurs incursions hip-hop cuivrées et festives à travers leurs chansons enflammées et engagées définitivement taillées pour la scène.

Chansons originales chantées en français sur une bande-son alliant musiques urbaines et latines, Sparks raconte la vie avec punch, colère, nostalgie, tendresse et espoir. Sur des instrumentales teintées de hip-hop et largement mâtinées de notes latines, manouches ou électro, il mène sa troupe avec une énergie débordante et à la fin : on en redemande !!

Avec sa très belle tournée des festivals de l'été 2023, le combo rouennais a pu faire découvrir ses chansons, son énergie et son univers à travers toute la France.

LIENS



MADDY STREET



Maddy Street c'est la.e plus britannique des français.e.s. La.e jeune chanteuse et vidéaste vous entraîne dans un univers musical inclassable.

Le genre n'étant pas une limite, iel oscille entre rock, pop, rap, punk, electro.

De quoi groover à l'écoute et se déchaîner en live, iel performe ses titres sans retenue avec une sincérité brute et une énergie débordante.

Ses sons mélangent le français et l'anglais, le romantique et l'engagé, le sombre et le coloré. Côté discographie, Maddy Street a sorti en 2022 un EP intitulé « British boy ? » qui interroge sur les questions de genre. L'artiste se bat pour que les personnes issues de la communauté LGBT+ soient davantage reconnues dans le domaine musical.

21H25 | ► SCÈNE PARC

LIENS



CRNCKTA



Le CRNCKTA est un collectif qui regroupe 4 rappeurs : Nosman, Entrepreneur Local, Hydo et Zéfir.

Ils sont actuellement accompagnés sur scène par Nikolson, Dj et producteur de la scène Drum n Bass.

Multi-styles, le collectif est influencé par multiples genres musicaux tels que le rock, la musique électronique, la pop et bien évidemment le rap.

Le collectif est réputé pour ses concerts très intenses, leur énergie et leur complicité sur scène.

Embarquez dans l'univers du CRNCKTA le temps d'un show qui fera vibrer la scène.

22H10 | ▶ SCÈNE ABBAYE

INSTAGRAM DU COLLECTIF :



INSTAGRAMS DES RAPPEURS ET DU DJ :

ENTREPRENEUR
LOCAL

HOW YOU
DOIN BRUH

ZEFIR

NOSMAN

NIKOLSON

SAMBA DE LA MUERTE



Révélee au public en 2012 par un premier EP éponyme bientôt suivi de l'ovni Fire en 2013, la formation Samba de la Muerte a traversé cette décennie avec la fièvre créative qui sied à ceux qui veulent, par leur musique, délivrer un grand souffle de liberté. Une route intense et fructueuse, une façon aussi sans doute, de mûrir une réflexion au long cours sur son processus de création.

Pour Samba de la Muerte, la musique est ce médian permettant de s'orienter dans l'espace, de le traverser afin d'aller au-delà des contrées connues, traçant le chemin d'une création et d'une inspiration libre, indépendante, sans frontière de genre, porteuse d'une matière sonore qui ne cesse d'évoluer. Expérimenter encore, aller plus loin, repousser les limites et la prise de risque.

22H50 | ► SCÈNE PARC

LIENS



MARTIN CARTER



Dj iconique des nuits Caennaises depuis 2014, Martin Carter est aujourd'hui un artiste reconnu qui exporte son talent au-delà des frontières.

Repéré dès le début de sa carrière, il est rapidement devenu résident de clubs et de beach clubs réputés dans la région ou à travers le monde.

Sa technique et sa maîtrise se reconnaissent dans ses sets, c'est une valeur sûre depuis des années. Toujours à la recherche d'originalité et de nouveautés, il sait suivre les tendances dans l'objectif assumé de plaisir à son public.

23H50 | SCÈNE ABBAYE

LIENS



CONTACTS PRESSE :

Charlotte Chanteloup

02 31 06 98 96 / 06 42 08 11 68
charlotte.chanteloup@normandie.fr

Emmanuelle Tirilly

02 31 06 98 85 / 06 13 99 87 28
emmanuelle.tirilly@normandie.fr



FÊTE DE LA MUSIQUE



RÉGION
NORMANDIE