

Éducation à la Citoyenneté Numérique

Éducation Aux Écrans



Parcours : Inclusion et discrimination

Parcours de 2 x 3h

Ce parcours a pour objectif général d'accompagner les jeunes, élèves et apprentis, dans leur compréhension du fait que la multiplication des interactions sur les réseaux sociaux numériques, transforme les grands équilibres entre sphère privée et sphère publique, incite à rechercher une forme de notoriété et une surexposition, pouvant entraîner une plus grande vulnérabilité face aux regards des autres, et alimenter des discours haineux ou discriminants.

De plus, les outils numériques reposent souvent sur des algorithmes sans que l'on en soit toujours conscient ou informé. Les algorithmes étant conçus par des humains, à partir de données choisies, ils peuvent reproduire des inégalités. Sur ce sujet, la CNIL et le Défenseur des droits ont, chacun dans leur domaine de compétences, déjà fait part de leurs préoccupations quant à l'impact de certains systèmes algorithmiques sur les droits fondamentaux.

Les ateliers proposés dans ce parcours invitent les jeunes à mieux connaître les 26 critères de discrimination et à en identifier les différentes formes dans les environnements numériques, qu'elles soient directes (délibérées) ou indirectes (banalisées).

Lutter contre les discriminations en ligne, c'est apprendre à déconstruire les stéréotypes et les préjugés qui en sont à l'origine, qu'ils viennent de nos interactions sur les réseaux sociaux, ou de l'impact des systèmes algorithmiques et de l'IA. C'est un enjeu de citoyenneté numérique.

Séance 1 (Comprendre) - Temps 1 - Une ou plusieurs classes - 90mn				
Sujets abordés	Durée	Structure	Outils numériques	Attendus
► A) Introduction au parcours et de la thématique « Inclusion et discrimination ».	15mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur, HP	S'assurer que les jeunes aient une vision globale du parcours et qu'ils se projettent. Repérer les enjeux de la thématique que les jeunes identifient.
► B) Positionnement des jeunes « Inclusion et discrimination ».	20mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur, Appli VotAR	Inviter chaque jeune à se positionner sur la thématique, au sein du groupe et dans une démarche active et bienveillante.
► C) Pratiques numérique des jeunes (Questionnaire en ligne de l'Observatoire).	30mn	Temps individuel	Ordinateurs portables	Proposer aux jeunes de contribuer à l'Observatoire des pratiques numériques des jeunes,
► D) Présentation aux jeunes du projet de recherche et de production.	25mn	Temps collectif	ENT ou cloud	S'assurer que les jeunes ont les repères nécessaires pour être dans une dynamique de projet de production.
Séance 1 - Temps 2 - En format groupe / classe - 90mn				
Sujets abordés	Durée	Structure	Outils numériques	Attendus
► E) Des repères pour comprendre les critères de discrimination.	20mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur, HP	Apporter des définitions et éclairer les 26 critères de discrimination interdits par la loi.
► F) Voir, regarder, Observer. Connotation et dénotation d'une photographie.	20mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur	Proposer à chacun une expérience pour constater les différences de perception des images au sein du groupe, entre description et interprétation. Analyser en équipes le pourquoi de ces différences.
► G) Publier sur les réseaux sociaux, en lien avec l'inclusion et les discriminations (Etude de cas concrets).	30mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur	Proposer aux jeunes et en équipes, un jeu favorisant une réflexion sur les conséquences de nos publications sur les réseaux sociaux, prenant en compte les apports des deux temps précédents.
► H) Synthèse : les 26 critères de discrimination dans le cadre de la loi.	10mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur	Re-situer les 26 critères de discrimination dans le cadre de la loi et dans des situations de la vie quotidienne.
► I) Bilan	10mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur	Les messages essentiels à retenir du parcours.

Séance 2 (Agir) - Temps 1 - En format groupe / classe - 90mn				
Sujets abordés	Durée	Structure	Outils numériques	Attendus
➤ J) Les discriminations et biais algorithmiques (vidéo).	10mn	Temps collectif	1 Ordinateur connecté par participant	S'approprier des notions de biais algorithmiques en lien avec les discriminations.
➤ K) Stéréotype, préjugé ou discrimination ?	10mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur	S'approprier les définitions et différences entre stéréotype, préjugé et discrimination.
➤ L) Atelier Analyse filmique : Film «Le voyageur noir».	40mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur	Proposer aux jeunes et en équipes, d'analyser un film mettant en scène une situation de racisme dans les transports en commun, noter ce qui relève des stéréotypes, préjugés ou discriminations.
➤ M) Introduction à l'analyse de contenus médiatiques.	30mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur	Dans les contenus médiatiques, noter ce qui relève des stéréotypes, préjugés ou discriminations.
Séance 2 - Temps 2 - En format groupe / classe - 90mn				
Sujets abordés	Durée	Structure	Outils numériques	Attendus
➤ N) Atelier Analyse de contenus médiatiques, cinéma, publicités, médias sociaux. ➤ Démarche de signalement ➤ Retour en collectif des recherches des équipes.	60mn	Équipes de 4 ou 5 jeunes	Ordi Vidéo projecteur 1 ordinateur par équipe	Proposer aux jeunes et en équipes, d'analyser une situation de discrimination, en appui de différentes sources médiatiques au choix. Expliquer une démarche de signalement : sur les réseaux sociaux ou autres démarches et services en ligne.
➤ O) Résumé sur que dit la loi actuellement sur les discriminations.	10mn	Temps collectif	Ordi Vidéo projecteur	Les essentiels à retenir en appui d'un diaporama.
➤ P) Bilan du parcours (Quiz).	20mn	Temps individuel et collectif	1 Ordinateur connecté par participant	Les messages essentiels retenus du parcours, les sujets que chacun envisage d'approfondir.