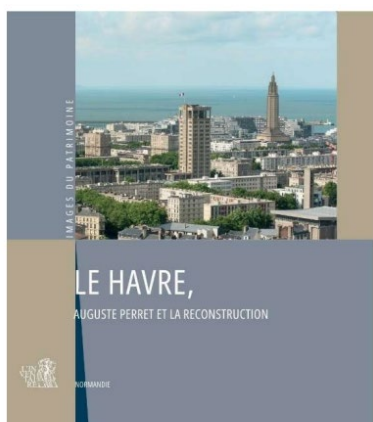




Le 20 novembre 2025

Rédition de l'ouvrage « Auguste Perret et la Reconstruction » La Normandie célèbre 20 ans d'inscription du Havre au Patrimoine mondial

Le Havre, 20 novembre 2025 – À l'occasion des 20 ans de l'inscription du centre reconstruit par Auguste Perret au Patrimoine mondial de l'UNESCO, la Région Normandie et la Ville du Havre annoncent la réédition de l'ouvrage de référence « **Auguste Perret et la Reconstruction** », dans la collection nationale *Images du Patrimoine*.

Publié pour la première fois en 1999 et actualisé en 2014, ce livre est devenu un best-seller du Service de l'Inventaire du Patrimoine (SIP), avec une moyenne de 900 exemplaires vendus par an. Épuisé depuis plusieurs années, il revient en 2025 dans une version enrichie :

- **Textes revus et actualisés** par l'autrice **Claire Etienne-Steiner**, conservateur général du patrimoine honoraire.
- **Nouvelle campagne photographique** pour illustrer la richesse architecturale du Havre reconstruit.
- **Charte graphique modernisée** conforme à la collection du ministère de la Culture.

Cette réédition est portée conjointement par la Région Normandie et la ville du Havre.

Un hommage à une œuvre urbaine unique

Après les destructions de la Seconde Guerre mondiale, la reconstruction de la ville du Havre a été confiée à Auguste Perret et à son atelier d'architecture qui ont trouvé dans ce grand chantier l'occasion de réaliser leur théorie de « la ville comme architecture ». L'usage du béton armé et la rigueur des trames font du Havre un chef-d'œuvre du XX^e siècle, reconnu par

l'UNESCO en 2005. Ce livre retrace la genèse de ce projet et son chemin vers la reconnaissance mondiale.

« Cette réédition est un formidable hommage à l'audace et à la vision d'Auguste Perret. Elle permet de redécouvrir la force de ce projet de reconstruction, ancré dans la modernité mais profondément respectueux de l'identité havraise » déclare **Jean-Baptiste Gastinne**, Vice-Président de la Région Normandie et Adjoint au maire du Havre, chargé de l'urbanisme et de l'environnement.

Le Service de l'Inventaire et du Patrimoine de la Région Normandie

La mission d'inventaire du patrimoine culturel, compétence des Régions depuis plus de 20 ans, a pour objet le repérage, l'inventaire, l'étude, la documentation et la valorisation du patrimoine régional bâti et des objets mobiliers. La reconstruction des villes après la Seconde Guerre mondiale est aujourd'hui pleinement reconnue comme l'un des patrimoines emblématiques et remarquables de la Normandie. La création, en 2019, d'un label régional « Patrimoine de la Reconstruction » témoigne de l'engagement de la Région en faveur de sa valorisation. 12 Villes Normandes sont labellisées ce jour.

L'autrice Claire Etienne-Steiner

Claire Etienne-Steiner est aujourd'hui retraitée, conservateur général du patrimoine honoraire. Docteur en histoire de l'art, elle a été responsable du service régional de l'inventaire de l'ancienne Région Basse-Normandie à Caen de 1978 à 1988, puis du SIP de l'ancienne Région Haute-Normandie à Rouen de 2004 à 2015. Son étude de l'histoire urbaine de la Ville du Havre a démarré en 1991, en collaboration avec Joseph Abram, professeur émérite des Universités. Pour la première fois, une étude d'inventaire a considéré l'aménagement d'une ville comme une œuvre à part entière, et pas comme une somme d'édifices à étudier. Cette approche scientifique innovante a constitué un jalon essentiel pour la conduite du Havre jusqu'à l'inscription sur la liste des biens du Patrimoine mondial de l'Humanité en 2005.

De nombreuses publications scientifiques éditées par la Région et rédigées par Claire Etienne-Steiner ont enrichi le dossier de candidature, élaboré entre 1998 et 2003, dont : « Le Havre, ville, port et agglomération », col. Itinéraires du patrimoine, « Le Havre, un port, des villes neuves », col. Cahiers du patrimoine, « Auguste Perret et la Reconstruction », col. Images du patrimoine.

La ville du Havre célèbre les 20 ans de son inscription à l'UNESCO

En 2025, Le Havre célèbre les 20 ans de l'inscription de son centre reconstruit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Tout au long de l'année, la Ville a proposé une programmation culturelle, scientifique et festive pour redécouvrir l'œuvre d'Auguste Perret et l'histoire de la reconstruction. Expositions, visites guidées, conférences, animations ludiques et sportives rythment l'événement. Les temps forts ont inclus le concert gratuit de Bon Entendeur le 13 juillet, une journée spéciale le 15 juillet avec une grande conférence consacrée à Perret ainsi qu'un grand concert classique à l'église Saint-Joseph.

Les Journées du patrimoine et le festival Béton en septembre ont permis de mettre le patrimoine architectural en lumière, tout comme en octobre le stand de la ville du Havre durant la Transat Jacques Vabre.

Ces rendez-vous visent à valoriser un patrimoine unique et à partager la fierté havraise autour de cette reconnaissance internationale.

Informations pratiques

- **Titre** : *Auguste Perret et la Reconstruction*
- **Collection** : Images du Patrimoine
- **Éditeur** : Région Normandie
- **Prix public** : 18 €
- **Disponibilité** : réseau des librairies havraises et autres points de vente (office de tourisme, musée...).

•
Contacts presse :
Région Normandie : Emmanuelle Tirilly – tel : 02 31 06 98 85 -
emmanuelle.tirilly@normandie.fr
Ville du Havre : Pierre PISSAVY-YVERNAULT - pierre.pissavy-yvernault@lehavre.fr
Tél. : 02 35 19 46 26/ 06 79 03 61 45